

**COMMUNIQUÉ
DE PRESSE**

Genève, le 29 août 2018

DREAMER I: UNE COMBINAISON SPATIALE CONSTITUÉE DE DESSINS D'ENFANTS, POUR LE 20^{ème} ANNIVERSAIRE DE L'ISS

Le *Space Suit Art Project*, une initiative internationale organisant des séances d'art-thérapie dans les centres d'oncologie pédiatrique, se lance dans la fabrication de sa sixième combinaison spatiale, DREAMER I, avec ses premières sessions d'art-thérapie au sein des Hôpitaux Universitaires de Genève (HUG) en partenariat avec *The Red Pencil (International)*.

Sous l'égide d'art-thérapeutes, des enfants atteints d'un cancer ont peint leurs rêves sur des morceaux de tissu, mercredi 29 août, aux HUG. Ces pièces seront ensuite assemblées avec des centaines d'éléments similaires par NPP Zvezda, équipementier russe de systèmes pour vols spatiaux habités et designer de combinaisons spatiales, pour constituer une sur-combinaison pour sa combinaison spatiale Orlan. La Suisse participe, aux côtés de 15 autres pays, dont la Russie, le Japon, le Canada, l'Allemagne, la Grande Bretagne, la France et le pays initiateur du projet, les USA, à cette initiative qui marquera le 20^{ème} anniversaire de la signature de l'accord pour la Station Spatiale Internationale (ISS). DREAMER I succède aux combinaisons spatiales HOPE, COURAGE, UNITY, EXPLORATION et VICTORY.

La combinaison spatiale DREAMER I s'inscrit dans le *Space Suit Art Project*, une collaboration entre la *Space For Art Foundation* (USA), *Unity Public Movement* (Russie), ROSCOSMOS et la NASA, avec des hôpitaux internationaux, des astronautes et d'autres agences spatiales.

Les fondateurs du *Space Suit Art Project*, Ian Cion, artiste et ancien directeur du programme *Arts in Medicine* au *Anderson Cancer Center* et Nicole Scott, astronaute de la NASA à la retraite et artiste, visent à rassembler les patients pédiatriques à travers le monde, qui tous ont des rêves, pour créer collectivement DREAMER I. L'idée de base est la conviction de Ian Cion, selon laquelle «réver ensemble fonde le début d'une nouvelle réalité.» La co-fondatrice Nicole Stott évoque l'origine du projet : «Ce qui a commencé avec un artiste, dans un hôpital, dans un pays, par une combinaison spatiale faite de dessins, s'est mué en un espace international pour toute une communauté artistique. Je suis si reconnaissante de faire partie de cette fabuleuse équipe, qui s'est donnée pour



mission de rassembler les enfants du monde entier à travers le fantastique miracle de l'exploration spatiale et des pouvoirs guérisseurs de l'art.»

Alena Kuzmenko, présidente de *Unity Public Movement* (Russie) et partenaire de *Space for Art*, confie: «Lorsque nous voyons la façon dont nos patients se transforment et rêvent tout haut au cours des séances, nous réalisons, en tant qu'adultes, que tous les enfants du monde partagent les mêmes rêves – avoir un animal de compagnie, devenir une princesse, visiter Paris. Au lieu de nous affronter, nous préférions unir nos efforts, au plan international, pour lutter contre le cancer chez l'enfant.»

Pour cette session, la *Space For Art Foundation* et *Unity Public Movement* se sont associés aux HUG et à *The Red Pencil (International)* et collaborent avec le cosmonaute russe Fyodor Yurchikhin et l'astronaute suisse Claude Nicollier.

Space for Art Foundation (USA)

La *Space for Art Foundation* est une organisation internationale dédiée à la création et à la réalisation d'initiatives artistiques et de collaborations créatives visant à œuvrer pour le bien public. À travers la recherche, le financement et l'exploration, la *Space for Art Foundation* teste de nouvelles applications de l'expression artistique avec un large éventail de secteurs, incluant la santé, l'aérospatiale et les relations internationales.

Informations complémentaires: <https://www.spaceforartfoundation.org/>

Unity Public Movement (Russie)

Unity Public Movement est une organisation à but caritatif dédiée à des programmes d'amélioration de la qualité de vie des patients atteints d'un cancer, qui incluent, sans toutefois s'y limiter, des cours d'art-thérapie, de beauté, de nutrition et de bien-être. L'un des principaux objectifs d'*Unity* est la sensibilisation à large échelle des meilleures pratiques dans l'accompagnement général des patients atteints d'un cancer.

Informations complémentaires: <http://www.unity-movement.ru/>

A propos des HUG

Regroupant huit hôpitaux publics genevois et 40 unités de soins ambulatoires réparties dans le canton de Genève, les HUG forment le premier hôpital universitaire de Suisse, nommé Centre de référence par l'OMS dans six domaines, dont l'enseignement thérapeutique et la médecine humanitaire et gestion des catastrophes. À travers ses missions de soin, d'enseignement et de recherche, l'hôpital a acquis une reconnaissance nationale et internationale dans de nombreux domaines de pointe, tels que les maladies cardiovasculaires, les neurosciences et l'oncologie.

Informations complémentaires: <https://www.hug-ge.ch/>

A propos de *The Red Pencil (International)*

The Red Pencil est une organisation humanitaire pionnière, dont la mission est de faire bénéficier des bienfaits de l'art-thérapie (art, musique, mouvement et danse) les enfants, adultes et familles rendues incapables d'exprimer verbalement leurs émotions suite à des circonstances de vie traumatisques – désastres naturels, déplacement pour cause de guerre, trafic humain, maladies mortelles, violence et abus.

Le processus créatif de la production artistique leur permet de puiser en eux de nouvelles ressources pour gérer les situations difficiles, retrouver confiance en eux et se sentir capable d'avancer pour se construire un avenir porteur d'espoir et de bonheur. Tout le monde, partout, à tous les stades de la vie, peut bénéficier de l'art-thérapie.

Informations complémentaires: <https://www.redpencil.org/>



La combinaison VICTORY à bord de l'ISS avec l'équipage international en 2017. Plus de 180 enfants répartis dans 10 cliniques en Russie et aux USA ont participé à la création de VICTORY, qui a passé 138 jours à l'ISS avant de revenir en février de cette année.



G: Peinture des combinaisons EXPLORATION et VICTORY à Houston, Texas, en septembre 2017

D: La combinaison VICTORY exposée lors de la Conférence sur la Santé lors de l'*International Medical Cluster* à Skolkovo, en Russie en juillet 2018

Contacts:

Pour plus d'informations sur cette session et sur l'initiative, merci de contacter:

- *HUG, Service des médias et des relations publiques*
+41 22 372 37 37
presse-hug@hcuge.ch
- *Anna Mishchenko, project manager for Unity Public Movement*
+41 (079) 702-7821
mishchenko.anna@gmail.com
- *Johanna Karp, The Red Pencil Marketing and Communication Manager*
+65 9895 7264
johanna@redpencil.org

En partenariat avec :